

Der Pianist Christian Wilm Müller studierte bei Volkmar Lehmann (Weimar) und Oleg Maisenberg (Wien/Stuttgart). Weitere für ihn wichtige Lehrer waren Detlef Kraus (D), Menahem Pressler (USA) und Ferenc Rados (H). Zahlreiche Preise und Stipendien wurden ihm als Solist und Kammermusiker verliehen – Usti nad Labem, Deutscher Musikwettbewerb, Allianz-Preis der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Studienstiftung des deutschen Volkes, Arbeitsaufenthalt in der Cité Internationale des Arts Paris etc.

Konzertreisen als Solist, Lied- und Kammermusiker – vielfach als Pianist des Liszt-Trio Weimar – führten ihn durch ganz Europa, nach Australien, den Iran, Japan und Südkorea; zu Auftritten u.a. mit dem Deutschen Sinfonie Orchester Berlin, der Dresdner Philharmonie, der Badischen Staatskapelle Karlsruhe, dem Schleswig-Holstein-Sinfonieorchester, den Orchestern von Gotha/Suhl, Meiningen und Thessaloniki (GR) sowie zu den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, dem Kitakyushu International Music Festival (Japan), dem Rheingau-Festival, Oleg-Kagan-Festspiele, Beethoven-Fest Sutri (I), Kunstfest Weimar. Er spielte Konzerte mit Mitgliedern der Komischen Oper Berlin, des NHK Symphony Orchestra Tokyo und der Wiener Philharmoniker.

Konzertmitschnitte und Produktionen durch Rundfunk und Fernsehen (NDR, MDR, Bartók-Rundfunk Budapest, DW, 3Sat, NHK Japan) sowie verschiedene CD-Einspielungen liegen vor. Die zweite CD des Liszt-Trio Weimar, die mit den Klaviertrios von Mauricio Kagel und Alfred Schnittke 2006 bei æon (Paris) erschien, wurde mit dem Coup de Coeur der Académie Charles Cros ausgezeichnet.

2012 erschien bei spektral eine Solo-CD mit den Spätstücken op.116 bis op.119 von Johannes Brahms.

An der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar unterrichtet er Hauptfach Klavier und Klavierkammermusik. 2007 wurde ihm der Titel Professor verliehen.

Von 2008 bis 2017 war er zusätzlich Künstlerischer Leiter des Hochbegabtenzentrums der Hochschule, welches die künstlerische Ausbildung am Musikgymnasium Schloss Belvedere betreut. Christian Wilm Müller ist Leiter des Franz-Liszt-Zentrums der Weimarer Musikhochschule und Vizepräsident der Deutschen Liszt-Gesellschaft. Christian Wilm Müller gab und gibt Kurse für Klavier und Klavierkammermusik in Europa, den USA, Japan, Südkorea und Australien. Er ist künstlerischer Leiter des Internationalen Hans-von-Bülow Klavierwettbewerbes als auch Juror anderer nationaler und internationaler Klavierwettbewerbe.